



Extrait du Collège et Lycée Camille Saint-Saëns

<http://stsaens-lyc.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article62>

Les TPE, poly Eric Le Jan

- Les activités en classe - Sciences - Sciences de la vie et de la Terre - Travaux Personnels Encadrés -



Date de mise en ligne : jeudi 31 août 2017

Description :

Un article et un poly construits pour les élèves dont j'ai la charge avec un collègue physicien, mis à votre disposition.

Copyright © Collège et Lycée Camille Saint-Saëns - Tous droits réservés

Bonjour,

Vous pouvez consulter sur le site du ministère les thèmes de l'année 2015_2017 en cliquant sur le lien du site associé à cet article.

Vous pouvez aussi consulter la fiche sur l'organisation et les nouvelles dispositions concernant les TPE à partir de 2012 en vous rendant sur [cette page](#) du site du ministère.

Les deux diapos ci-dessous présentent le contenus des fichiers que vous pouvez télécharger en cliquant sur les documents joints. Servez-vous de ces deux pages comme d'une référence. Intégrez-les à votre carnet de bord.

Thèmes 2017-2019
Agir pour son avenir
 L'histoire, l'histoire, le présent, le futur
 Individuel et collectif
Transports et transferts
 Structures
 Matière et forme

TPE
 TRAVAUX PERSONNELS ENCADRÉS

DEFINITION

Un TPE est une activité pluridisciplinaire conduite à deux élèves encadrés par deux enseignants. Cette activité s'exerce dans un thème et répond à une problématique. Elle fait intervenir sur la durée d'un carnet de bord individuel, deux fiches de notes, un diaporama et de toutes les sources utilisées pour la conduite du travail. Elle permet de réaliser

Page 1 du poly

TPE: Bien commencer

Bien commencer

Le choix passe par une recherche personnelle. Il est très souhaitable que les groupes de deux se constituent par affinité de sujet.

Le sujet doit être très peu travaillé. Vous ne pouvez pas dans un TPE résoudre un problème complexe. L'objectif de ces directives est de rendre que plus le TPE sera limité plus vos connaissances en ce domaine de bonnes productions. Les meilleurs TPE sont ceux faits dans les temps passés sur les deux semaines ou équivalent. Enfin, le maître des connaissances doit être recréable et général.

La production consiste et surtout le support qui l'accompagne sera aussi à envisager très vite. Plus grande et simple, elle sera plus respectée avec un professionnel apprivoisé de votre sujet et prépare plus votre semaine à l'avance.

La production orale, par le choix des parties de TPE encadrés, nécessite aussi une préparation préalable. Soignez le qualité de la production écrite facile en entretien. Cela assure la connaissance de plusieurs semaines la réalisation de travail encadré.

Bien finir

La chronologie de TPE est assez complexe dans le temps.

En semaine 1, un groupe accède à une salle informatique pour commencer à faire des recherches. L'élève groupe s'informe ou se perfectionne sur les logiciels liés à l'activité.

En semaine 2 la situation sera livrée. Nous recommandons chacun 4 ou 5 groupes afin que vous soyez en partie vos premières idées.

De la semaine 3 à la semaine 17 vous reconstruisez alternativement votre profil de Pinyan/Chinois ou votre

profil de SVT. Vous devez aussi à réaliser votre production encadrée, à régler vos carnets de bord au jour le jour.

En semaine 18, vous recevrez les carnets de bord individualisés. Le site de travail des deux groupes individualisés, de la production encadrée est faite par le Responsable et vous sera indiquée.

Appliquez vous à tenir le calendrier et vous serez que vous faites de travailler votre semaine suivante.

LIVRE DES NOTES INDIVIDUELLES		
INDIVIDUEL	PROFIL DE BIEN	PRODUCTION ORALE
INDIVIDUEL	***	***
PROFIL DE BIEN	***	***
PRODUCTION ORALE	***	***
PROFIL DE BIEN	***	***
PRODUCTION ORALE	***	***
PROFIL DE BIEN	***	***
PRODUCTION ORALE	***	***

Page 2 du poly

Pour rechercher des idées faites vous confiance. Vous devez rechercher un sujet précis. C'est en partant d'idées générales puis en réduisant le domaine que vous explorez que vous aboutirez. Pensez à bien relever "tous" les sites visités et à les noter dans votre carnet de bord. Pensez à utiliser l'éditeur de texte d'"[Open Office](#)" ou "[Pages](#)" pour créer vos pages de carnet de bord. Dans l'espace de "[Lea.hautenormandie.fr](#)" notre ENT vous disposerez aussi d'un lieu où développer votre production en compagnie de votre binôme. Il d'agit d'un carnet de bord dématérialisé placé dans le "Wiki" de votre classe de Première.

Le site Éduscol met cependant à notre disposition un certain nombre [de fiches](#) qui peuvent vous aider à démarrer vos recherches.

Stockez votre carnet de bord sur le serveur Samba et lea.hautenormandie.fr dans un dossier TPE de votre espace personnel de travail. Il vous suffit de créer un document html pour chaque pages créés dans votre chapitre du Wiki. Sauvegarder aussi une copie sur clef USB.

Vous trouverez aussi en cliquant sur [ce lien](#) la fiche qui sert à votre évaluation. En consultant ce document vous pourrez mieux réaliser votre travail. Si vous trouvez ce document un peu trop "technique" vous pouvez lire [cette page](#) qui peut vous éclairer.

Enfin, pour ceux d'entre vous qui ont suivi l'enseignement de MPS, pensez à réinvestir ce que vous avez acquis en seconde sur la tenue du cahier de MPS, sur la conduite des expériences ou l'utilisation des outils d'observation. Vous devez aussi réinvestir les informations que Mme C Faloise et Mme M Vandenhautte vous ont transmises sur la construction de la production concrète.

Bon début de TPE

Éric Le Jan